

Artikel i Ringkøbing Skjern Dagbladet 29. juni 2016

Nyheden om, at byggeriet af Arne Haugen Sørensen Museum nu kan sættes i gang til september i Videbæk vækker glæde hos hovedpersonen selv, kunstner Arne Haugen Sørensen.

Dagbladet trætter ham på en telefon i hjemmet, en villa på bjerget El Fuerte, en times kørsel fra Malaga i Sydspanien.

»Jeg er glad for, at museet bliver realiseret, og jeg er meget spændt på at se tegningerne af huset,« siger Arne Haugen Sørensen, hvis Videbæk-kontakt er Erling Damgaard, der holder ham løbende underrettet om nyt om museumsplanerne.

Arne Haugen Sørensen har netop sluppet penslen efter formiddagens arbejde, da Dagbladet ringer. Han arbejder på et maleri på ti gange tre en halv meter, som skal hænge i Valgmenighedskirken i Aarhus.

»Bestillingen lød på hele bibelhistorien, men jeg har taget noget, som appellerer specielt til mig. Det er stort billede, som jeg skal aflevere til december. Jeg har arbejdet på det et års tid. Det bliver et hovedværk,« fortæller den 84-årige kunstner.

Hans donation til Fonden for Videbæk Kunstpavillon lyder på 74 af hans egne værker. Hvilke, der kommer til at hænge på væggene, når museet åbner i 2017, er dog et åbent spørgsmål, for Arne Haugen vil sørge for, at det bliver de absolut bedste ud af det tilgængelige udvalg til den tid.

»Rent praktisk har det i første omgang været nødvendigt at sætte navn på, hvilke værker der er i donationen, men jeg går ud fra, at vi løbende kan skifte nogle af dem ud til fordel fra andre. Jeg kan godt bytte enkelte ud. Desuden er der samlere, der har lovet at donere billeder af mig, som de har købt i tidernes morgen, så der sker en vis tilførsel af værker. Jeg glæder mig til at hænge værkerne op i det nye museum. Helst vil jeg vente med at udvælge værkerne, til museet er bygget og så komme til Videbæk og beslutte det. Bygningen afgør jo, hvilke værker der passer ind. Selv vil jeg anse det for åbent, indtil værkerne hænger på væggene. Det skal være de allerbedste billeder. Jeg håber at få flere hovedværker med,« siger Arne Haugen Sørensen.

Han er sikker på, at Videbæk bliver glad for museet, og at det vil tiltrække folk langvejs fra.

Arne Haugen bliver i sit spanske hjem til den 25. juli og rejser så til Rørvig i Nordsjælland, hvor han har sommerhus. Her bliver han hele august og skal blandt andet lave et par udsmykkede ruder til Sankt Johannes Kirken i Aarhus.

I øvrigt kan der i øjeblikket på Odsherred Museum ses en udstilling af hans værker.

Realdania: Derfor støtter vi det nye museum i Videbæk

Det lokale engagement er stærkt medvirkende til, at Realdania giver penge til Vestjyllands Kunstpavillon, Videbæk.

Med donationen på 3,3 mio. kr. fra Realdania har Fonden for Vestjyllands Kunstpavillon kapital nok til at opføre Arne Haugen Sørensen Museum. Ringkøbing-Skjern Kommune har givet fire mio. og den lokale Skak-fonden har givet en million.

Programchef Stine Lea Jacobi fra Realdania forklarer, hvorfor Realdania har valgt at imødekomme ansøgningen fra Fonden for Vestjyllands Kunstpavillon:

»Vi synes, Vestjyllands Kunstpavillon er et fint eksempel på et kulturcenter, hvor man succesfyldt bygger på lokal engagement fra ildsjæle og erhvervsliv. Samtidig er den en flot donation, som Arne Haugen Sørensen har foretaget, og det er en god idé at få skabt plads til den. Det nye museum kan være med til at skabe flere besøgende og give folk flere oplevelser. Det er baggrunden for vores donation.«

»Realdania giver normalt ikke meget til kunst og kultur, men i dette tilfælde er det også museets lokalitet og især det faktum, at det er lokalt forankret med frivillig arbejdskraft, der gør sig gældende,« siger programchef Stine Lea Jacobi.

I 2015 uddelte Realdania 761 mio. kr. til store og små projekter. Projektet i Videbæk betegner Stine Lea Jacobi som et lidt mindre projekt.

Realdania er en filantropisk forening, hvis formue stammer fra Realkredit Danmarks salg af realkredit- og bankaktiviteter til Danske Bank tilbage i år 2000.

I perioden 2000-2015 har Realdania støttet mere end 2800 små og store projekter over hele landet med mere end 15,5 mia. kr.