

Historien og forløb ved Arne Haugen Sørensen Museum

Nogle gange er man bare på det rigtige sted på det rigtige tidspunkt. Det var Vestjyllands Kunstpavillon i **efteråret 2014**, hvor Arne Haugen Sørensen og Dorthe Steenbuch Krabbe udstillede i Kunstpavillonen fra 30. august til 15. oktober. Her fik Arne Haugen Sørensen varme følelser for bygningen og placering i anlægget og den modtagelse, han fik i Videbæk.

Kemi og fortroligheden mellem Arne Haugen Sørensen og Erling Damgaard gjorde, at Fonden for Vestjyllands Kunstpavillon i **efteråret 2015** fik en forespørgsel gående på, om vi var interesseret i en donation på 70-80 af Arne Haugen Sørensens kunstværker, mod at vi byggede et museum for ham.

For at sikre en vis kommunal opbakning tog Fondens formand – Jan Holm Rasmussen - en kontakt til borgmester og kommunaldirektør **den 9. november 2015** for at høre, om der var økonomisk opbakning til et Arne Haugen Sørensen Museum i Videbæk. Det var der og det endda en særdeles positiv opbakning.

Den 19. november 2015 bestemmer bestyrelsen at igangsætte projektet.

Den 11. januar 2016 havde Erling Damgaard og Fonden formand et møde med borgmester og kommunaldirektør, der endte ud i, at vi skulle fremsende en ansøgning. Der blev så fremsendt en ansøgning til både Ringkøbing Skjern Kommune og SKAK fonden.

På byrådsmødet **den 9. februar 2016** blev bevilget et tilskud på 4 mio kr og den nødvendige grund.

Den 15. marts 2016 meddelte SKAK fonden, at den vil støtte med 1 mio kr.

Fonden fik udarbejdet beregninger på at et projekt, der vil koste omkring 8-9 mio kroner. Selv om vi kun havde tilsagn om 5 mio kr, turde Fonden godt holde pressemøde den 16. marts 2016, da vi havde en aftale om yderligere støtte, hvis vi ikke fik fra nogle af de mange fonde, der blev ansøgt.

Den 1. april 2016 afholdte vi et møde med borgmester, en jurist fra kommunen og Fondens kontaktperson hos kommunen i forbindelse med projektet. Vi fik her aftalt overdragelse af nødvendigt areal, udbetaling af penge, lokalplan og tidshorizont.

Den 22. juni 2016 offentliggøres at Realdania vil støtte Arne Haugen Sørensen Museum med 3.3 mio kr.

Når der sker forandringer og nye tiltag, vil der altid være nogle, der er imod det nye. Derfor afholdte Fonden et informationsmøde, hvor alle der havde lyst kunne komme og få viden om projektet og stille de spørgsmål, de gerne ville have besvaret. Det blev gjort medio august, efter lokalplanen var godkendt.

Den 20. september 2016 fik vi 500.000 kr fra Færch Fonden.

I mellemtiden blev der arbejdet på gavebrev, ændring af vedtægter hos Civilstyrelsen og materiale til udbuddet.

Den 28. november 2016 var der spørgemøde vedrørende udbuddet blandt potentielle håndværkere til at give bud på udførelsen af Arne Haugen Sørensen Museum.

Den 9. december 2016 blev tilbuddene åbnet ved et møde, hvor alle tilbudsgivere var til stede. Den 2. januar 2017 blev første spadestik til byggeriet taget af Borgmester Iver Enevoldsen, Erling Damgaard og Jan Holm Rasmussen, der er bestyrelsesformand for Fonden for Vestjyllands Kunstpavillon, der har modtaget donationen.

Den 21. april 2017 var der rejsegilde på Arne Haugen Sørensen museum, med mange deltagere der alle nød dagen og så frem til åbningen.

Til åbningen var der indbudt 314 personer plus pressen og der var tilmeldt 205 deltagere.

Den 9. september 2017 blev Arne Haugen Sørensen Museum åbnet med en indbudt åbning og **den 10. september 2017** var der fernisering med mulighed for alle at se Arne Haugen Sørensen kunst ophængt i museet.

